



Hilfswerk für den Glauben

**bonifatius
werk**

**Bonifatiuswerk der
deutschen Katholiken**
Kamp 22
33098 Paderborn

E-Mail: patrick.kleibold
@bonifatiuswerk.de
Internet: www.bonifatiuswerk.de
Telefon: 0 52 51 29 96-43
Telefax: 0 52 51 29 96-88

Bankverbindung:
Bank für Kirche und Caritas
BIC: GENODEM1BKC
IBAN: DE46472603070010000100

Pressemitteilung

Paderborn, 16.04.2019

Bekannte Musiker aus New York begleiten musikalisch das Osterfest im Paderborner Land – Adriana Valdés und Charles Coleman zu Gast in Fürstenberg und im Paderborner Dom

In der Kirchengemeinde St. Marien in Fürstenberg und auch im Paderborner Dom ist es seit einigen Jahren Tradition, dass namhafte und bekannte Künstler die Kar- und Ostertage musikalisch mitgestalten. In diesem Jahr sind die Sopranistin und Opernsängerin Adriana Valdés und der Baritonsänger und Komponist für Oper und zeitgenössische Musik, Charles Coleman, aus New York zu Gast. Die Festtage werden in Kooperation mit dem Bonifatiuswerk begangen.

„Für uns Christen sind die Kar- und Ostertage der Höhepunkt des Kirchenjahres. Wir gedenken des Leidens, des Todes und der Auferstehung Jesu. Ostern ist das Fest der Zuversicht, das uns Orientierung und Hoffnung für unseren Alltag schenkt. Ich freue mich, dass es uns erneut gelungen ist, gute Künstler gewinnen zu können, die gemeinsam mit den Gremien und engagierten Gemeindemitgliedern das Osterfest musikalisch mitgestalten werden“, sagte der Generalsekretär des Bonifatiuswerkes, Monsignore Georg Austen.

Am Gründonnerstag werden Adriana Valdés und Charles Coleman die „Heilige Messe vom letzten Abendmahl“ um 20 Uhr, am Karfreitag die „Liturgie vom Leiden und Sterben unseres Herrn“ um 15 Uhr sowie die „Stunde unter dem Kreuz“ um 19 Uhr in Fürstenberg begleiten. Zudem wirken sie bei der Feier der Osternacht am Samstag um 21 Uhr in Fürstenberg und der Heiligen Messe am Sonntag um 9 Uhr in Elisenhof mit. Im Paderborner Dom werden sie die Heilige Messe am Ostersonntag um 12 Uhr und am Ostermontag um 11.45 Uhr begleiten. Unterstützt werden sie vom Fürstenberger Pianist Julius Schäfer, von Mitgliedern des Chores Sintfeld Querbeat und dem Musikverein Fürstenberg.

In Fürstenberg stehen die Kar- und Ostertage unter dem Leitwort „Ins Licht“. „In der Gemeinde feiern wir von Palmsonntag bis hin zu Ostern die unterschiedlichen Aspekte des göttlichen ‚ins Licht Kommens‘. Freuen wir uns auf die Auferstehung, durch die Jesus Christus im Licht erscheint und sich so selbst als Licht der Welt offenbart“, sagte Austen.



Das Arrangement der beiden Musiker wurde durch Monsignore Austen ermöglicht. Bereits in den vergangenen Jahren haben namhafte Künstler die Kar- und Ostertage im Paderborner Land mitgestaltet, darunter der Tenor Juan Del Bosco aus New York, die Sängerinnen Maite und Kathy Kelly von der Kelly Family, die christliche Musikerin Judy Bailey, die Gospelsängerin Carla A. Harris und die Straßenmusikerin Simone Oberstein.

Der Sänger und Komponist Charles Coleman arbeitet unter anderem für das London Symphony Orchestra und die San Francisco Symphony. Bereits als Kind sang er in der Metropolitan Opera in New York. Die auf Cuba geborene Sopranistin und Opernsängerin Adriana Valdés sang bereits in Mexico, Costa Rica, Guatemala und Honduras und wurde mit dem prestigeträchtigen „Roberta Peters Preis“ ausgezeichnet. „Als katholisch geprägter Mensch freue ich mich auf neue Begegnungen und darauf, die Osterzeit hier in Deutschland mitgestalten und -feiern zu können“, sagte Valdés. Für Coleman gehören christliche Musikstücke und deren Melodien zum Schönsten, was unsere Musik hervorgebracht habe. Es sei für ihn ein Privileg diese Lieder zu Ostern singen zu dürfen.

Bildunterzeile: Charles Coleman (von Links), Adriana Valdés und Monsignore Georg Austen freuen sich darauf, das wichtigste Fest im christlichen Kirchenjahr gemeinsam gestalten und feiern zu können. Foto: Patrick Kleibold